

おすか わいるど じんせい オスカー・ワイルドの人生



オスカー・ワイルドはアイルランドのダブリンで生まれました。

Oscar Wilde urodził się w Irlandii, w Dublinie.

ちち いしゃ さっか はは しじん
父は医者で作家、母は詩人でした。

Jego ojciec był lekarzem i pisarzem , a mama poetką.

わいるどは、ゆうめい さっか しじん あつ いえ そだ
ワイルドは、有名な作家や詩人がよく集まる家で育ちました。

Wilde wychowywał się w domu często odwiedzanym przez sławnych pisarzy i poetów.

じゅうななさい だぶりん とりにてい かれっじ にゅうがく こてんぶんがく べんきょう
十七歳のとき、ダブリンのトリニティ・カレッジに入学し、古典文学を勉強しました。

W wieku 19 lat dostał się do Trinity Collage w Dublinie, gdzie studiował literaturę klasyczną.

とてもせいせき しょうがくきん いぎりす おつくすふお どだいがく こてん べんきょう
とても成績がよく、奨学金をもらって、イギリスのオックスフォード大学でも古典を勉強
しました。

Miał bardzo dobre wyniki w nauce, dostał stypendium i wyjechał również uczyć się literatury klasycznej na Oxfordzie w Anglii.

そのころからワイルドは、美しさが一番大切だと考える「耽美派¹」の一人して有名になりました。

Od tego czasu Wilde stał się jednym, który kierował się estetyzmem, czyli uważał, że to co jest piękne jest najważniejsze.

髪を長く伸ばして、家の中を花やきれいな美術品でかざっていたということです。

Mówi się, że zapuścił włosy, a dom dekorował kwiatami i dziełami sztuki.

一千八百八十一年に初めての詩集を出版しました。

W 1881 roku opublikował pierwszy zbiór wierszy.

一千八百八十四年にイギリスのロンドンで政治家の娘と結婚し、子供が二人生まれます。

W 1884 roku wziął ślub z córką polityka i urodziła mu się dwójka dzieci.

一千八百八十八年に童話「幸せな王子」、一千八百九十年に小説「ドリアングレイの肖像」を出版。

W 1888 roku wydał opowieść pt. „Szczęśliwy książę”, a w 1890 nowelę pt. „Portret Doriana Grey’a”.

次の年にはぎきよく「サロメ」をかきました。

W następnym roku napisał dramat pt. „Salome”

その後も戯曲をたくさん書き、人気作家になります。

Później pisał wiele dramatów stając się znanym pisarzem.

四十一歳のとき、男性との同性愛のつみでたいはされています。

Jako 41-latek został aresztowany za związek homoseksualny.

それから二年間、けいむしょでじゅうろうどうをしました。

Od tamtej chwili, odpracowywał w więzieniu przez 2 lata wykonując ciężką pracę fizyczną.

¹ 耽美派 (Estetyzm - prąd intelektualny, powstały u schyłku XIX wieku we Francji i Anglii, akcentujący samoistną wartość sztuki. Estetyzm doszukuje się w sztuce tego, co zawsze piękne, pozwala na odkrycie piękna w dziełach historycznych i z innego punktu widzenia być może nieaktualnych. Również negatywnie reagował na pozytywistyczny utylitaryzm przypisujący sztuce ważkie powinności społeczne. Sztuka miała być stanowczo oddzielona przede wszystkim od etyki, artysta powinien wyłącznie wyrażać siebie, nie ma pełnić roli moralnego autorytetu, przewodnika, jest natomiast „kapłanem” stojącym ponad powszechnie akceptowanymi normami moralnymi.)

二年後に刑務所から出たワイルドは、お金もなくなってしまい、作品をあまり書きませんでした。

Po dwóch latach, Wilde wyszedł z więzienia, stracił pieniądze, i do tego jeszcze prawie przestał pisać.

せんきゅうひゃくねん、フランスのパリでなくなりました。

W 1900 roku zmarł we Francji, w Paryżu.

